

VÄLKOMMEN
till avtäckningen av
ET PURUS
STOCKHOLM
WELCOME TO THE
UNVEILING CEREMONY



Ceremoni i närvaro av | Ceremony in the presence of
HM KUNG CARL XVI GUSTAF OCH HM DROTTNING SILVIA

Ett bronsmonument för att hedra Professor Arne Ljungqvist och hans livslånga gärning för ren idrott och ett dopingfritt samhälle.

A MONUMENT
HONORING
AND HIS
LIFELONG
CRUSADE FOR
CLEAN SPORTS
AND A DOPING-FREE
SOCIETY.

Fortfarande aktiv idag och 93 år, började Professor Arne Ljungqvist sin antidopingkarriär för 53 år sedan i Sverige. Sedan dess har han kämpat mot doping inom idrotten från ledande positioner i de stora globala idrottsorganisationerna: World Athletics (tidigare IAAF), Internationella Olympiska Kommittén (IOK) och World Anti-Doping Agency (WADA – som han var med och grundade 1999). 2012 utökade han sitt arbete genom att bilda en stiftelse med missionen att bekämpa användningen av dopingpreparat även i samhället, särskilt riktad till ungdomar – Professor Arne Ljungqvists Antidopingstiftelse (PALJF).

Vid sin 80-års mottagning 2011 uppvaktades professor Arne Ljungqvist med en skulpturidé skapad för att hedra hans då 40-åriga globala korståg mot doping inom idrotten och i samhället. Skulpturen skildrar den klassiska handgesten "No 1", som används över hela världen av alla kulturer för att markera en prestationsseger. Ringen på pekfinger toppen symboliserar att prestationen gjorts med en ren och dopingfri kropp (ett "öppet fönster" in till en inspekterad och en ren kropp).

Still active today at the age of 93, Professor Ljungqvist started his anti-doping career 53 years ago in Sweden. Since then he has been fighting doping in sports from leading positions in the major global sports organizations: World Athletics (former IAAF), the International Olympic Committee (IOC), and the World Anti-Doping Agency (WADA – which he co-founded in 1999). In 2012, he expanded his work by establishing a foundation with the mission to fight the use of doping substances also in society, specifically targeting youth – Professor Arne Ljungqvist Anti-Doping Foundation.

On his 80th birthday reception in May 2011, Professor Arne Ljungqvist was awarded a sculpture idea created to honor his then 40-year global crusade against doping in sports and in society. It portrays the classic hand gesture "No 1", used all over the world by all cultures, celebrating performance victory. A ring on the index fingertip symbolizes excellence performed with a clean and doping-free body (the "window" into an "inspected and a clean body").

PROGRAM – GALÄRPARKEN, DJURGÅRDEN, STOCKHOLM

- 11.15 START** Tack för att du kommer i tid och tar plats. Några få sittplatser finns.
Thanks for arriving in time to find your spot. A few seats are available.
- 11.30 HM KUNG CARL XVI GUSTAF OCH HM DROTTNING SILVIA** Kungaparet anländer och emottar en välkomstbukett
The Majesties arrive and receive a welcoming bouquet
- 11.35 CAROLINA KLÜFT** Konferencier. Världsmästare och Olympisk guldmedaljör
MC. World Champion and Olympic Gold Medalist
- JAKOB FORSSMED** Socialminister. Socialdepartementet
Swedish Ministry of Health and Public Affairs
- ANNA IWARSSON** Ordförande Riksidrottsförbundet/SISU
Chairman Swedish Sports Confederation/SISU
- STEFAN DAHLBO** VD Fabege (publ). Huvudfinansiär av Et Purus
CEO Fabege (publ). Main funder of Et Purus
- ARNE LJUNGVIST** Professor, hjälte och mottagare av Et Purus
Professor, hero and receiver of Et Purus
- 12.00 HM KUNG CARL XVI GUSTAF KÖR** Avtäckning av monumentet Et Purus
Unveiling of the Et Purus monument
Ungdomskör, medley av Evert Taube och Laleh. Körledare Ceca Wadstein
Youth choir, medley by Evert Taube and Laleh. Choir leader Ceca Wadstein

ET PURUS – THE STORY

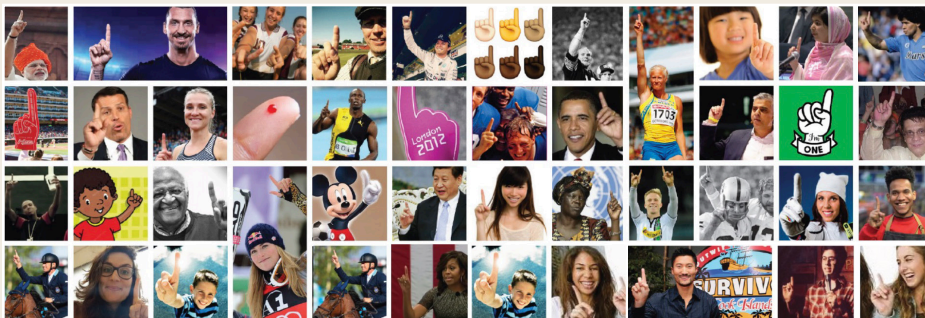
Monumentet skulpterades av den kända konstnären Sassona Norton. Den fick namnet "Et Purus" på latin, vilket betyder "Och ren". Tio år senare, med stort stöd av Fabege och andra parter, avtäcktes det första bronsmonumentet – Et Purus No 1 – i Monaco (hemstad det internationella friidrottsförbundet World Athletics) av HSH Prins Albert II (bild th). Nu är dagen kommen för Et Purus No 2 i Arnes hemstad.



Skulpturen Et Purus skapas i en serie om 20 för att placeras i städer runt om i världen. Som en påminnelse om det medvetna valet att hålla sig borta från doping – som en ren och hälsosam medborgare och som en ren och tävlingsinriktad idrottare.

The monument was sculpted by renowned artist Sassona Norton. It was named "Et Purus" in Latin, meaning "And Clean". Ten years later, with substantial support by Fabege and other parties, the first bronze monument Et Purus No 1, was unveiled in Monaco (the home of World Athletics) by HSH Prince Albert II (image above). Now, the time has come for Et Purus No 2, in Arne's hometown.

The sculpture Et Purus is intended, in a series of 20, to be placed in cities around the world. As a reminder of the conscious choice to stay away from doping – as a pure and healthy citizen and as a clean and competitive athlete.



Gesten No 1 är en "allas människors gest" oavsett idrott, ålder, kön, hudfärg, nationalitet, kulturella rötter, politisk inriktning eller religiös tro. Alla och ingen äger den. Ringen på pekfinger toppen symboliserar ett öppet fönster in till en ren kropp. *The No 1 gesture is an "all people's gesture" no matter sports, age, gender, color of skin, cultural roots, political direction or religious beliefs. Everybody and nobody owns the gesture. The added ring, on the index fingertip, symbolizes an open window into a clean body.*

PROFESSOR
ARNE LJUNGQVIST
ANTI-DOPING FOUNDATION

Fabege